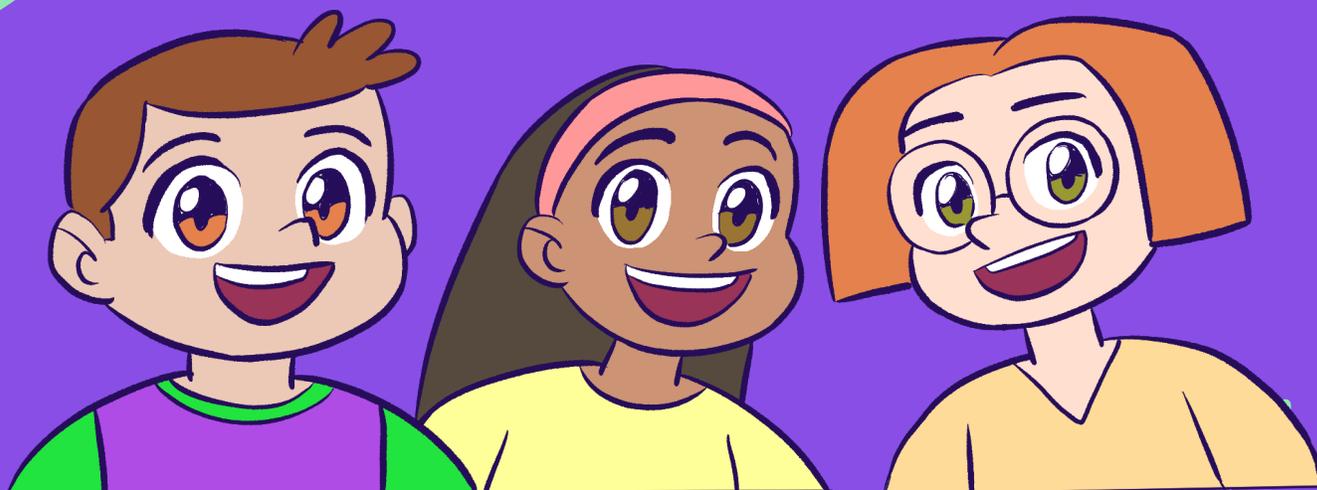




# Set de herramientas para la participación de niños y niñas de primera y segunda infancia en el Sistema de Protección

## Anexos



## Primera Infancia

Actividad individual



### Anexos

# MARIONETAS

A continuación, hay situaciones para interpretar escenas con las marionetas. Estas son situaciones de base que pueden complejizarse según estime la persona a cargo de la actividad.

- Los nombres presentes en cada situación son sugerencias. Si es que hay niños o niñas que tengan ese nombre, es posible que sea disruptivo usarlos. En caso de que eso suceda, se sugiere modificar los nombres para evitar posibles confusiones o incomodidades.
- También pueden incentivar que sea el propio niño o niña quien proponga una solución antes de que el personaje que representa una persona adulta intervenga.

## Situaciones con intervención de personaje adulto

### 1 El juguete compartido

Lucas está usando un juguete cuando su amigo Simón quiere usarlo también. Simón intenta quitárselo, pero Lucas se enoja y dice: **“¡Es mío!”** Interviene otro personaje, que representa una persona adulta y les plantea que pueden conversar para encontrar una solución/pueden usar el juguete en conjunto/ pueden tomar turnos. Deciden jugar juntos empujando el camión y descubren que compartir hace el juego más divertido.

### 2 El vaso derramado

Martina está tomando agua cuando, sin querer, golpea el vaso y lo derrama. Se asusta porque no sabe qué hacer. El personaje adulto le dice que no pasa nada, y le muestra cómo buscar un paño y limpiarlo en conjunto. Martina aprende que los accidentes ocurren y que puede ayudar a solucionarlos.

### 3 La puerta cerrada

Diego quiere entrar a jugar en una sala, pero la puerta está cerrada. Comienza a golpear fuerte y gritar, pero el personaje que representa una persona adulta le sugiere probar con otra opción: tocar la puerta y decir: **“¿Puedo pasar, por favor?”**. Cuando lo hace, la puerta se abre y Diego aprende que pedir las cosas amablemente ayuda a que lo escuchen.

### 4 El abrazo fuerte

Sofía está muy contenta de ver a su amiga Emma y la abraza muy fuerte, haciendo que Emma se sienta incómoda. Emma le dice que le dolió. El personaje que representa una persona adulta dice que está bien demostrar cariño, pero que también hay que preguntar antes: **“¿Te puedo abrazar?”**. Sofía entiende que es importante respetar los espacios de los demás.

## 5 El turno en el columpio

Javiera está en el columpio y Tomás quiere subirse, pero, en lugar de esperar, la empuja para bajarla. El personaje que representa una persona adulta interviene y le explica que es importante esperar turnos. Tomás pregunta: *“¿Cuándo me toca a mí?”*, acuerdan que, cuando Javiera termine, él podrá usarlo.

## 6 El zapato atascado

Felipe está intentando ponerse su zapato, pero no puede y comienza a frustrarse. Quiere llorar y tirar el zapato. El personaje que representa una persona adulta le dice que respirar profundo puede ayudar cuando algo nos cuesta. Felipe intenta de nuevo con paciencia y logra ponérselo, aprendiendo que pedir ayuda y tener calma le permite encontrar soluciones.

## 7 El grito en la sala

Camila está emocionada y grita fuerte para contarle algo a su maestra. Sin embargo, el ruido asusta a otros niños. El personaje que representa una persona adulta le muestra cómo hablar en un tono adecuado y Camila practica diciendo lo mismo con voz más baja. Descubre que los demás la escuchan mejor cuando habla con calma.

## 8 La galleta caída

Bruno deja caer su galleta al suelo y está a punto de recogerla para comerla. El personaje que representa una persona adulta le explica que, si algo cae al suelo, ya no se debe comer porque podría estar sucio. Bruno aprende a pedir otra galleta y a cuidar su alimentación.

## 9 La pelea por los bloques

Daniel y Paula están construyendo con bloques, pero ambos quieren usar la misma pieza roja y empiezan a pelear. El personaje que representa una persona adulta les muestra cómo turnarse y proponer soluciones: *“Podemos buscar otro bloque rojo o esperar a que el otro termine”*. Aprenden que cooperar les ayuda a divertirse más.

## Situaciones sin intervención de personaje adulto

### 1 El osito perdido

Mateo está buscando su osito de peluche favorito y no lo encuentra. Se siente triste y no sabe qué hacer. Su amiga Valentina lo ve y le pregunta qué pasó. Juntos recuerdan dónde lo vio por última vez y revisan en ese lugar. Finalmente, encuentran el osito debajo de una silla y lo celebran con un abrazo.

### 2 Las pinturas mezcladas

Martín y Camila están pintando juntos, pero, sin darse cuenta, Martín usa el pincel de Camila y mezcla los colores en su vaso de agua. Camila se enoja y dice: *“¡Eso era mío!”*. Martín se siente mal y no sabe qué hacer. Entonces, le dice: *“Lo siento, ¿quieres que te ayude a cambiar el agua?”*. Camila acepta, y ambos siguen pintando felices.

### 3 El empujón en la fila

Joaquín y Emilia están esperando su turno para bajar por el tobogán. Joaquín tiene mucha prisa y empuja a Emilia para avanzar más rápido. Emilia se da vuelta y le dice: **“¡Eso no me gustó!”**. Joaquín se detiene, la mira y le dice: **“Lo siento, puedes ir primero”**. Emilia lo disculpa y baja tranquila.

### 4 El dibujo arrugado

Renata está muy emocionada dibujando cuando, sin querer, Juan pisa su hoja y la arruga. Renata se enoja y dice: **“¡Arruinaste mi dibujo!”**. Juan se siente mal y dice: **“No lo hice a propósito, ¿quieres que te ayude a hacer otro?”**. Renata piensa un momento y acepta la ayuda. Ahora hacen un dibujo juntos y se divierten más.

### 5 La burbuja rota

Ignacio y Sofía están jugando a hacer burbujas. Sofía sopla una burbuja grande, pero, justo cuando la va a atrapar, Ignacio la toca sin querer y la burbuja se revienta. Sofía se enoja y dice: **“¡Esa era mi burbuja!”**. Ignacio, preocupado, dice: **“Podemos hacer otra más grande juntos”**. Soplan otra burbuja enorme y Sofía sonríe de nuevo.

**Segunda Infancia**

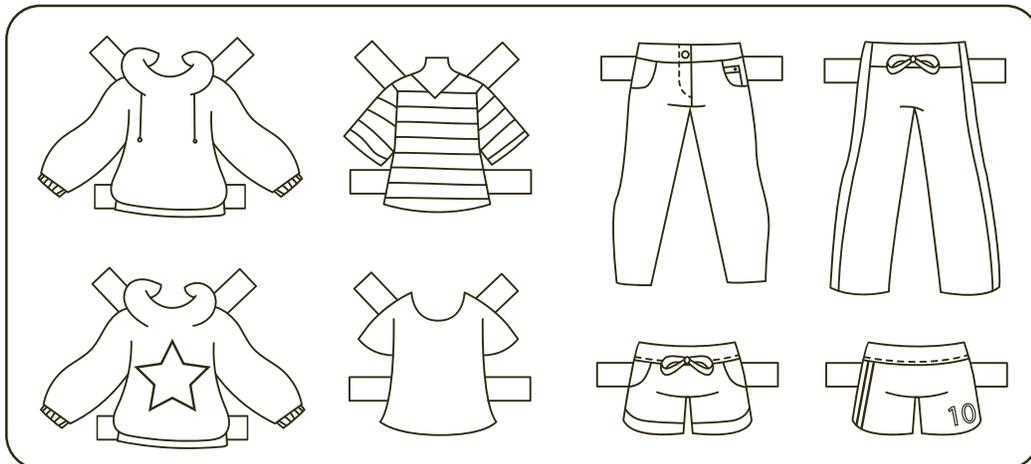
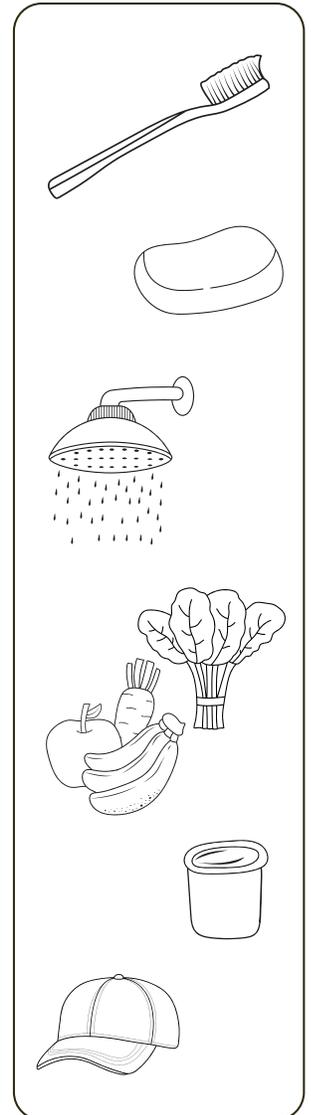
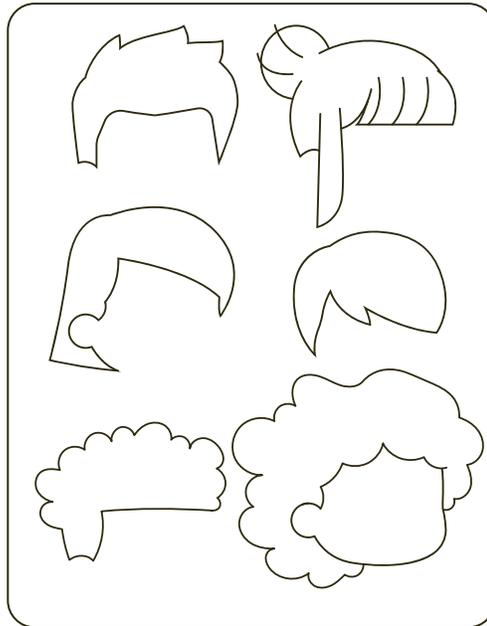
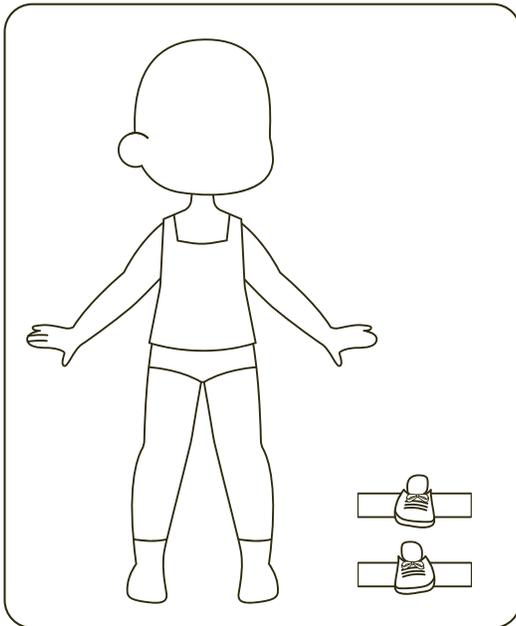
Actividad individual



**Anexos**

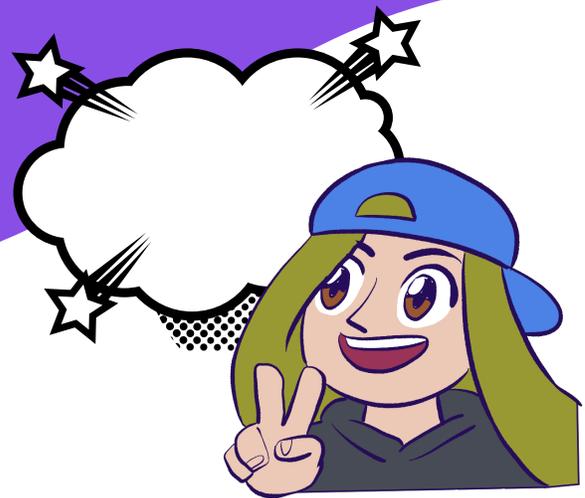
**ME CONOZCO**

**Y ME CUIDO**



**Segunda Infancia**

Actividad individual



**Anexos**

**GENERANDO**

**ESCENAS**

**1 Compartiendo lápices**

**Viñeta 1**



**Viñeta 2**



**Viñeta 3**



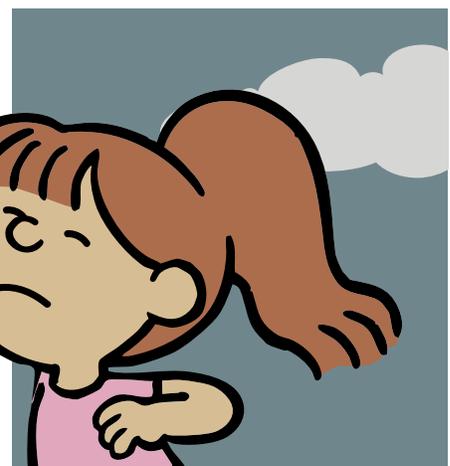
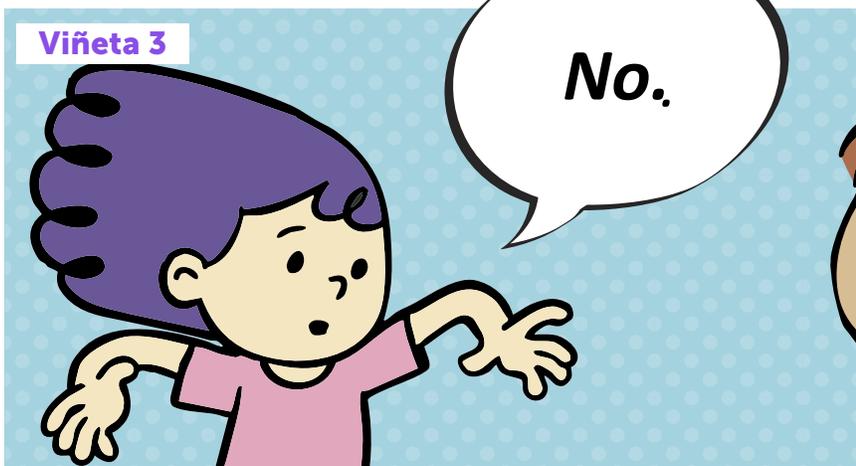
## Segunda Infancia

Actividad individual

Generando escenas / Anexos

### Viñeta 4

2 Juego grupal



## Segunda Infancia

Actividad individual

Generando escenas / Anexos

### Viñeta 4

**3 Accidente en patineta**

**Viñeta 1**



**Viñeta 2**



**Viñeta 3**



## Segunda Infancia

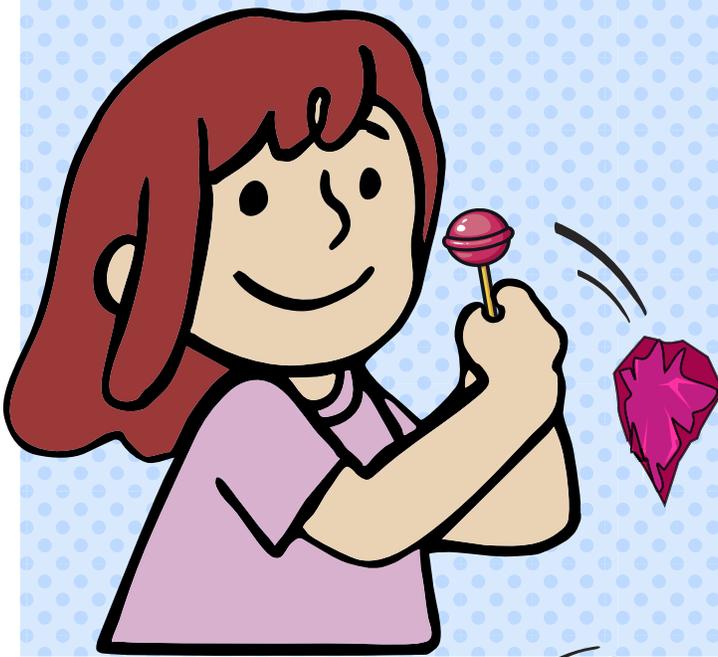
Actividad individual

Generando escenas / Anexos

### Viñeta 4

3 La basura

Viñeta 1



Viñeta 3



Viñeta 2



## Segunda Infancia

Actividad individual

Generando escenas / Anexos

### Viñeta 4

**Segunda Infancia**

Actividad individual



**Anexos**

**¡YO DECIDO!**

● **Tablero de preferencias y decisiones**



## Tablero de preferencias y decisiones

**Nombre:**

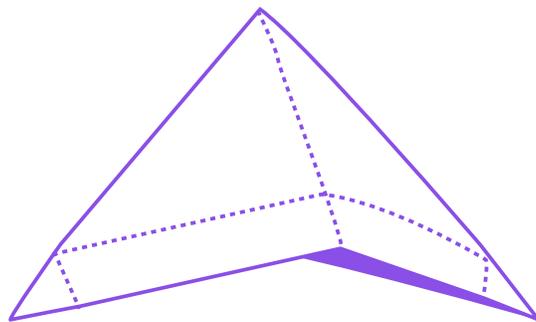
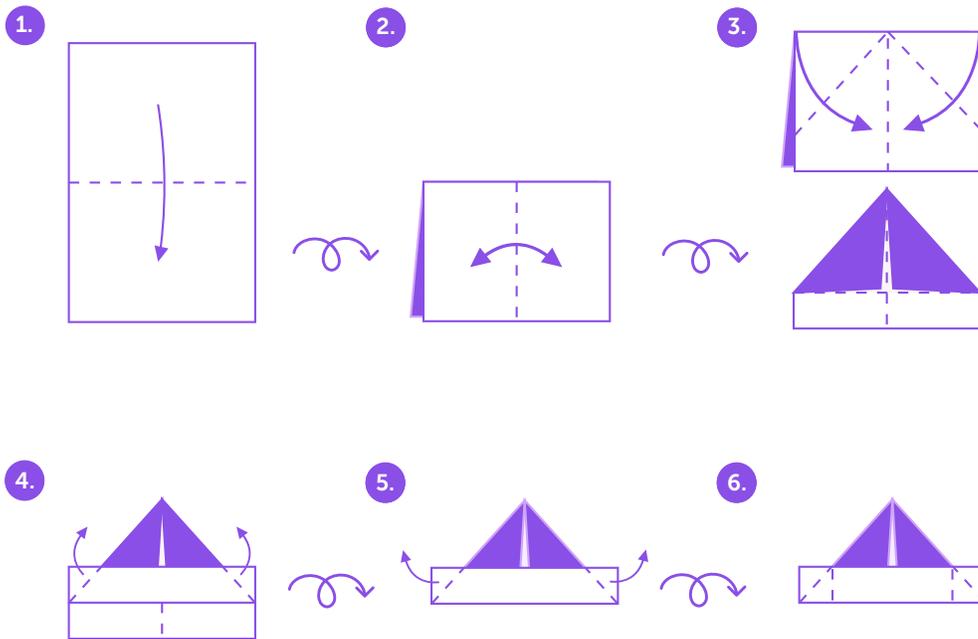
**Fecha:**



Anexos

SOMBREROS

PARA PENSAR



**Anexos**

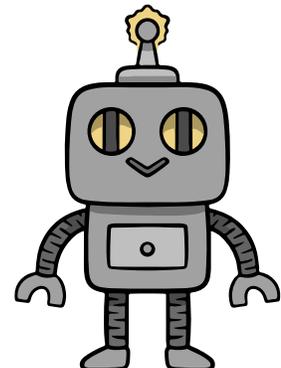
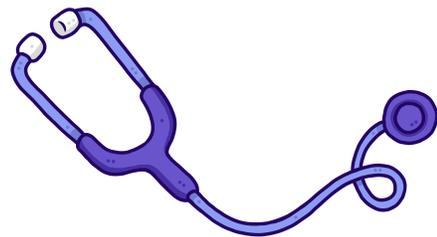
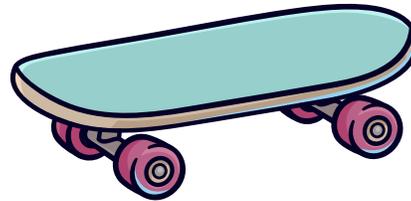
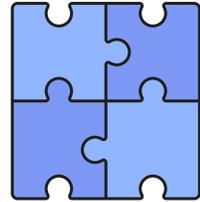
**VAMOS AL**

**CUMPLEAÑOS**

**1 Invitación**



2 Posibles regalos



**3 Bachillerato: tabla con preguntas**

<b>Bachillerato</b>	
<b>Nombre:</b>	
Para mi cumpleaños, me gustaría que me regalen:	
Soy buena/o en:	
¿Qué me gusta comer?:	
¿Qué disfruto hacer al aire libre?:	
¿Qué aspecto tengo?:	
¿Con quién me gusta jugar?:	
¿Cuál es mi juego favorito?:	



El presente set de herramientas ofrece un panorama de la participación de primera y segunda infancia en el marco del sistema de protección, entregando un sustento teórico robusto, una batería de actividades participativas para este rango etario y una serie de orientaciones prácticas para fomentar el ejercicio participativo de niños y niñas. Se espera que este instrumento constituya una base sólida para la instalación de la participación efectiva de primera y segunda infancia que forma parte del sistema de protección en el ámbito cotidiano, con foco en el plano individual y colectivo.

Toda la información se desarrolló en el marco del "Estudio sobre mecanismos de participación colectivos e individuales para niños y niñas en la primera y segunda infancia que son parte del Servicio Nacional de Protección Especializada a la Niñez y Adolescencia" llevado a cabo por Estudios Aplicados Antropología UC entre Noviembre 2024 y Febrero 2025.

